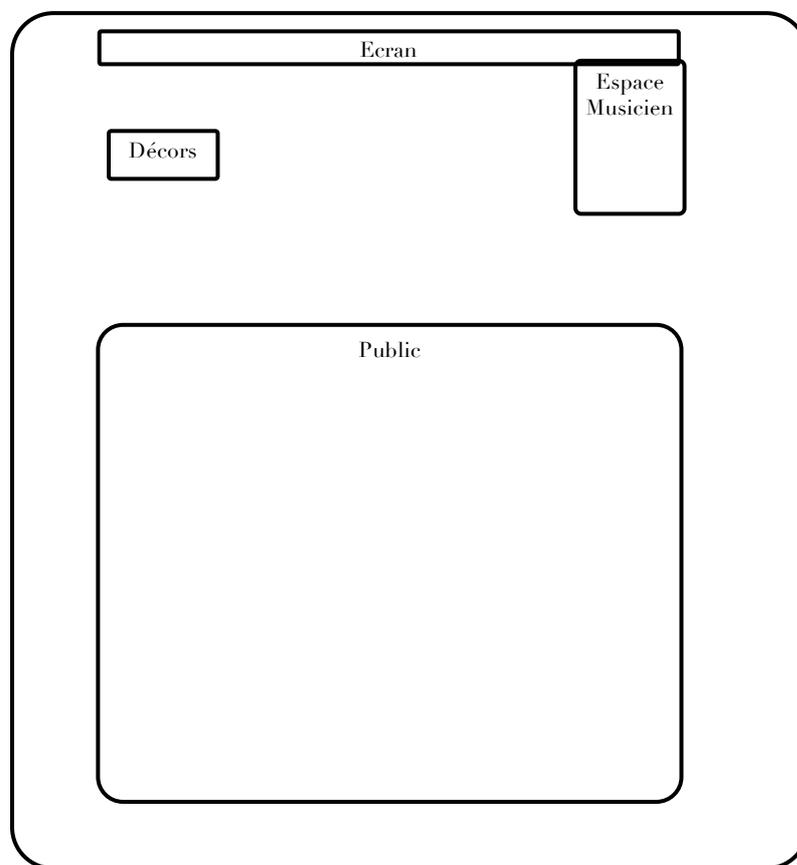


Plan de scène

Empreinte Vagabonde

Morgane Labbe & Heikki Bourgault
Ciné-Concert

Plan de salle



L'espace musicien sera de 2m sur 3m. Le décor sera de 1 m sur 1 m.

Les vidéos présentées sont en **format numérique** (lues depuis un disque dur externe), ou **format DCP** pour les salles équipées.

Prévoir un système de **diffusion vidéo** et de **diffusion sonore stéréo professionnel** adéquates et adaptés au lieu. Prévoir l'éclairage pour l'espace musiciens et l'espace décors (couleur chaude, luminosité légère).

Pour toutes questions, interrogations ou changements par rapport à cette fiche technique, n'hésitez surtout pas à nous contacter !

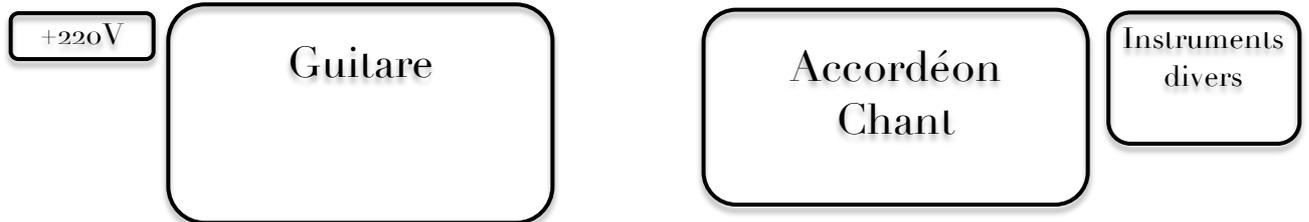
Plan de scène

Les musiciens sont indépendants concernant les prises de son, le mixage et leurs retours.

Prévoir :

- une alimentation en courant +220V auprès des musiciens.
- 2 chaises
- un espace privé pour les musiciens en amont du spectacle (costumes, préparation...).

public



Patch

#	Instrument	Microphone/Ligne
1	Master G	XLR niveau ligne
2	Master D	XLR niveau ligne

Projection

- écran d'une base de quatre mètres au format 4:3.

- **Pour une diffusion depuis un ordinateur :**

vidéoprojecteur de qualité professionnelle adapté à la taille du lieu avec **ordinateur** adapté pour la lecture du programme (capable de lire en Full HD pour un écran large type cinéma, sinon en SD pour des écrans plus réduits). Un disque dur contenant le programme en SD et HD sera fourni par les musiciens (possibilité de livraison en amont).

Attention à supprimer les fonctions de veille de l'ordinateur.

Fichiers en .mov (compatible avec le logiciel VLC).

- **Pour une diffusion dans un cinéma équipé en numérique :**

un fichier DCP sur disque dur externe procuré au cinéma en amont de l'événement (3 à 4 jours avant), pour intégration dans le serveur.

ATTENTION : pour toute diffusion, merci de respecter le format 4:3.